

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

โดยใช้รูปแบบพหุปัญญาเพื่อการเรียนรู้

เรื่อง เธอ ฉัน ทันโลก

แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบพหุปัญญาเพื่อการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

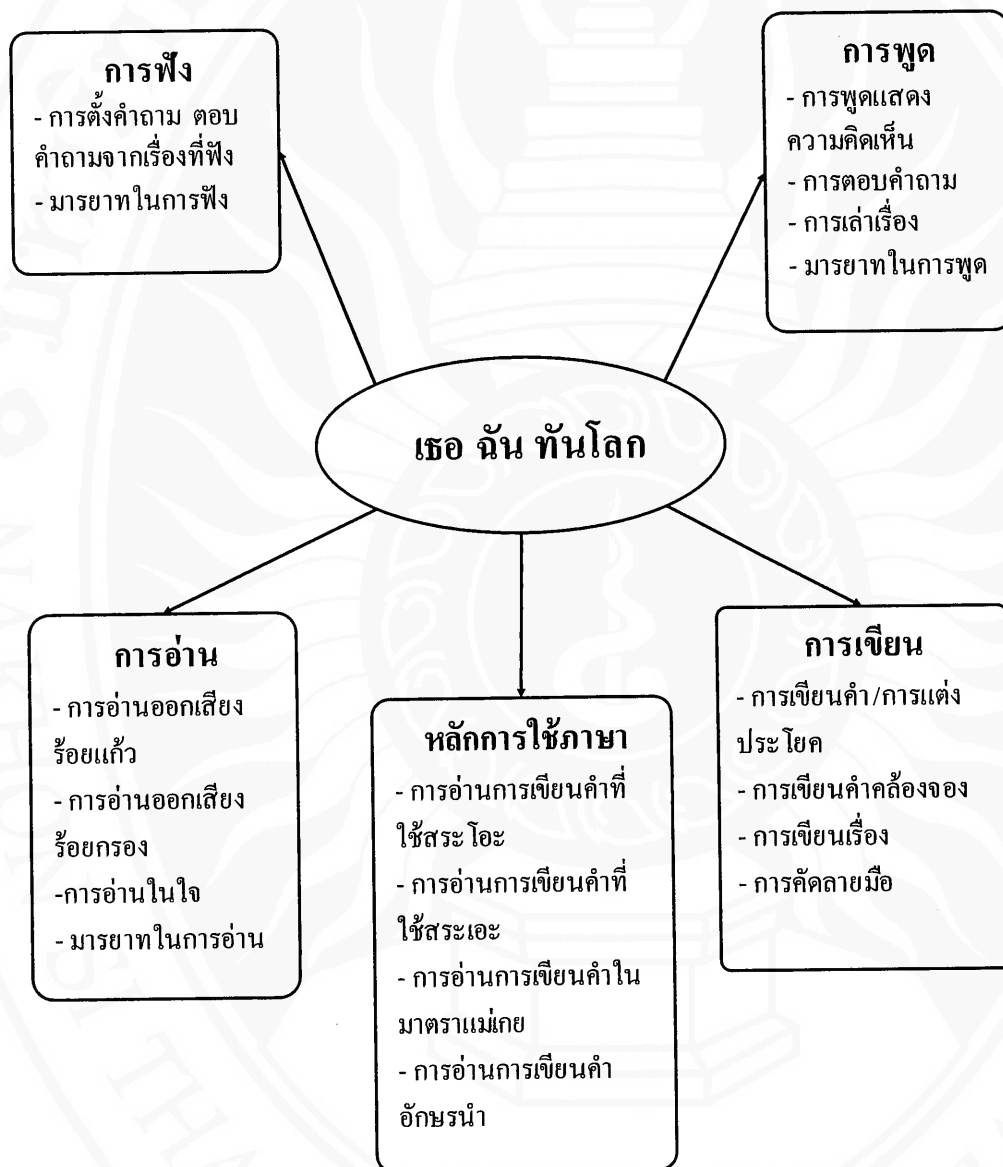
เรื่อง เรอ ฉันทัน ทันโลก

จำนวน ๑๒ แผน เวลา ๑๕ ชั่วโมง

เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
การอ่าน ๑. การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ๒. การอ่านออกเสียงร้อยกรอง ๓. การอ่านในใจ/มารยาทในการอ่าน	๓ ๑ ๑ ๑
การเขียน ๑. เขียนคำ /การแต่งประโยค ๒. การเขียนคำคล้องจอง ๓. การเขียนเรื่อง ๔. การคัดลายมือ	๔ ๑ ๑ ๑ ๑
การฟัง การดู และการพูด ๑. การพูดแสดงความคิดเห็น / มารยาทในการพูด ๒. การตั้งคำถาม ตอบคำถามจากเรื่องที่ฟัง ๓. การเล่าเรื่อง	๔ ๑ ๑ ๒
หลักการไวยากรณ์ ๑. การอ่านการเขียนคำที่ใช้สระ โอะ ๒. การอ่านการเขียนคำที่ใช้สระ เอะ ๓. การอ่านการเขียนคำในมาตราแม่เกย ๔. การอ่านการเขียนคำอักษรนำ	๔ ๑ ๑ ๑ ๑
รวม	๑๕

แผนผังความคิด

แสดงแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบพหุปัญญาเพื่อการเรียนรู้
เรื่อง เธอ ฉัน ทันโลก



แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยใช้รูปแบบพหุปัญญาเพื่อการเรียนรู้

เรื่อง เธอ ฉัน ทันโลก

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

แผนที่ 1 เวลาเรียน 2 ชั่วโมง

สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง : พูดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง ที่ดูอย่างได้ใจความ และมีมารยาทในการพูด

จุดประสงค์การเรียนรู้ : 1. ฟังเรื่อง “เธอ ฉัน ทันโลก” แล้วนักเรียนสามารถตอบคำถามจากเรื่องได้

2. เล่าเรื่องย้อนกลับจากเรื่องที่ฟังได้

3. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังได้

4. มีมารยาทในการฟัง

สาระการเรียนรู้ :

1. การฟังเรื่อง “เธอ ฉัน ทันโลก”

2. การเล่าเรื่อง “เธอ ฉัน ทันโลก”

3. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟัง

4. มารยาทในการฟัง

ทักษะการสื่อสาร :

1. ทักษะการฟัง

2. ทักษะการพูด

3. ทักษะการเขียน

กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบพหุปัญญาเพื่อการเรียนรู้

กิจกรรม	กิจกรรมพัฒนา	
	พหุปัญญา	ทักษะการสื่อสาร
1. ขั้นผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างมีชีวิตชีวา (Active Learning) 1.1 ให้นักเรียนดูภาพประกอบเรื่องจากหนังสือเรียน สาระการเรียนรู้พื้นฐาน ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เรื่อง “เธอ ฉัน ทันโลก” แล้วให้นักเรียนออกมาเขียนสิ่งที่ ตนเห็นบนกระดานตามลำดับเลขที่ในชั้นเรียน 2.2 นักเรียนอ่านออกเสียงคำบนกระดานพร้อมๆ กัน	- ด้านภาษา - ด้านมิติ - ด้านธรรมชาติ	- ทักษะการเขียน - ทักษะการอ่าน - ทักษะการฟัง

กิจกรรม	กิจกรรมพัฒนา	
	พหุปัญญา	ทักษะการสื่อสาร
2. ขั้นผู้เรียนได้ปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มร่วมกับผู้อื่น (Cooperative Learning) 1.1 ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 4 กลุ่มตามความสนใจโดยแต่ละความสามารถเพื่อสนทนา ทำนายเหตุการณ์จากภาพ โดยครูกำหนดคำถามให้ดังนี้ ใครทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เหตุการณ์ตอนนี้เป็นอย่างไร เพราะเหตุใด 2.2 ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาเล่าการทำนายเหตุการณ์จากภาพหน้าชั้นเรียนที่แต่ละกลุ่ม โดยครูจะสอดแทรกเกี่ยวกับมารยาทในการฟัง ซึ่งนักเรียนได้เรียนมาแล้วในบทเรียนที่ผ่านมา 3.3 ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับเหตุการณ์จากภาพอีกครั้ง 4.4 ให้นักเรียนฟังเรื่อง “เธอ ฉันทันโลก” จากครู	- ด้านภาษา - ด้านความเข้าใจระหว่างบุคคล - ด้านตรรกะและคณิตศาสตร์	- ทักษะการพูด - ทักษะการฟัง
3. ขั้นผู้เรียนได้วิเคราะห์กิจกรรมการเรียนรู้ (Analysis) 1.1 ครูใช้คำถามเพื่อให้นักเรียนร่วมกันตอบปากเปล่า ดังนี้ - เรื่อง เธอ ฉันทันโลก มีตัวละครกี่ตัว - ทำไมถึงใช้ชื่อเรื่องว่า เธอ ฉันทันโลก - เพราะเหตุใดคุณยายจึงชื้อยา - เรื่องนี้ให้ข้อคิดอะไรบ้าง 2.2 ให้นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องย้อนกลับ โดยครูจะใช้คำถามนำหากนักเรียนติดขัด 3.3 ครูให้นักเรียนร่วมสนทนาเกี่ยวกับมารยาทในการฟัง	- ด้านตรรกะและคณิตศาสตร์	- ทักษะการพูด - ทักษะการฟัง
4. ขั้นผู้เรียนได้สร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) ให้นักเรียนร่วมสนทนาเพื่อสรุปใจความสำคัญของเรื่องด้วย Mind mapping โดยครูเขียนข้อความที่นักเรียนสรุปบนกระดาน ให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงพร้อมกัน		

กิจกรรม	กิจกรรมพัฒนา	
	พหุปัญญา	ทักษะการสื่อสาร
5. ชั้นผู้เรียนสามารถนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ได้ อย่างมีความหมาย(Application) 5.1 ให้นักเรียนทำแบบฝึกที่ 1 ตอบคำถามจากเรื่อง เธอฉัน ทันโลก เมื่อนักเรียนส่งครบทุกคน ครู และนักเรียน ร่วมกันเฉลย 5.2 ครูแจกใบงานที่ 1 ให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและวาดภาพประกอบ โดยครู กำหนดเวลา และเมื่อหมดเวลาให้นักเรียนให้นักเรียนจับคู่ สลับกันอ่านผลงานตนเองให้เพื่อนฟัง	- ด้านความเข้าใจระหว่างบุคคล - ด้านตรรกะและคณิตศาสตร์	- ทักษะการพูด - ทักษะการฟัง - ทักษะการอ่าน

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

1. หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2
2. แบบฝึกที่ 1 ตอบคำถามจากเรื่องเธอฉัน ทันโลก
3. ใบงานที่ 2 การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง

การวัดผลประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	ทักษะการสื่อสาร	วิธีวัดผล/เครื่องมือ	เกณฑ์
1. ฟังเรื่อง “เธอฉัน ทันโลก” แล้วตอบคำถามจากเรื่องได้	- ทักษะการฟัง - ทักษะการเขียน	ตรวจคำตอบจากแบบฝึกที่ 1 ตอบคำถามจากเรื่องเธอฉัน ทันโลก	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ 2 ขึ้นไป
2. เล่าเรื่องย้อนกลับจากเรื่องที่ฟังได้	- ทักษะการพูด	สังเกตพฤติกรรมนักเรียนขณะร่วมกิจกรรม	
3. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังได้	- ทักษะการฟัง	สังเกตพฤติกรรมนักเรียนขณะร่วมกิจกรรม	
4. มีมารยาทในการฟัง	- ทักษะการฟัง	สังเกตพฤติกรรมนักเรียนขณะร่วมกิจกรรม	

เกณฑ์การให้คะแนน

1. ตอบคำถามจากเรื่องเธอ ฉัน ทนโลก ได้ถูกต้องร้อยละ 80 ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน
2. การสังเกตพฤติกรรมการเล่าเรื่องย้อนกลับจากเรื่องที่ฟัง ในระหว่างเรียนโดยสังเกตพฤติกรรมต่อไปนี้
 - ใช้ภาษาพูดชัดเจน
 - เนื้อเรื่องตรงกับเรื่องเดิม
 - การลำดับเหตุการณ์จากเรื่องถูกต้อง
3. การสังเกตพฤติกรรมการจับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟัง ในระหว่างเรียนโดยสังเกตพฤติกรรมต่อไปนี้
 - ใช้ภาษาพูดชัดเจน
 - บอกใจความสำคัญของเรื่องครบถ้วน
 - เนื้อเรื่องกระชับ
4. การสังเกตมารยาทในการฟัง ในระหว่างเรียนโดยสังเกตพฤติกรรมต่อไปนี้
มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

ระดับคะแนน 3	ไม่พูดคุยกตลอดระยะเวลาที่ฟัง มีสมาธิ ตั้งใจจดจ่อในเรื่องที่ฟัง ยกมือถามทุกครั้ง และถามเมื่อผู้พูดเปิดโอกาสให้ถามทุกครั้ง
ระดับคะแนน 2	พูดคุย 2 – 3 ครั้ง ในขณะที่ฟัง ตั้งใจจดจ่อในเรื่องที่ฟัง แต่ขาดสมาธิบ้างถามโดยผู้พูดไม่เปิดโอกาสให้ถามเป็นบางครั้ง
ระดับคะแนน 1	พูดคุยมมากกว่า 3 ครั้ง ในขณะที่ฟัง ไม่มีสมาธิ ไม่ตั้งใจฟัง ถามโดยผู้พูดไม่ได้เปิดโอกาสให้ถามทุกครั้ง

แบบสังเกตพฤติกรรมการฟัง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง เชอ ฉั่น ทันโลก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

คำชี้แจง ให้ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม และทำเครื่องหมาย ✕ ลงในช่องที่นักเรียนไม่แสดงพฤติกรรม

เลขที่	ชื่อ - สกุล	การเล่าเรื่องย้อนกลับ จากเรื่องที่ฟัง									การจับใจความสำคัญจาก เรื่องที่ฟัง									ผลการประเมิน (ผ่าน/ไม่ผ่าน)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
		ใช้ภาษาพูดชัดเจน			เนื้อเรื่องตรงกับเรื่องเดิม			การลำดับเหตุการณ์จากเรื่อง ถูกต้อง			ใช้ภาษาพูดชัดเจน			บอกใจความสำคัญของเรื่อง ครบถ้วน			เนื้อเรื่องกระชับ																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)

หมายเหตุ: 1. เกณฑ์การประเมิน

3 หมายถึง ดี

2 หมายถึง พอใช้

1 หมายถึง ต้องปรับปรุง

2. ผลการประเมินแต่ละครั้ง นักเรียนต้องได้ระดับ 2 ขึ้นไป ทุกรายการจึงจะถือว่าผ่าน

แบบฝึกกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่องเธอ ฉัน ทนโลก

แบบฝึกที่ ๑ ตอบคำถามจากเรื่องเธอ ฉัน ทนโลก

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ได้ใจความ

1. คุณยายน่าจะคิดถึงตัวไปคูหน้ที่วัดบ้าง



.....

.....

2. เพราะเหตุใดจึงมีการฉายหนังให้คนดูฟรีๆ



.....

.....

3. คนฉายหนังมีวิธีการขายยาอย่างไร



.....

.....

4. เรื่อง “คุณยายไปคูหน้” ให้ข้อคิดอะไรบ้าง



.....

.....

5. การดูโทรทัศน์ที่บ้าน เสียเงินหรือไม่ เพราะเหตุใด



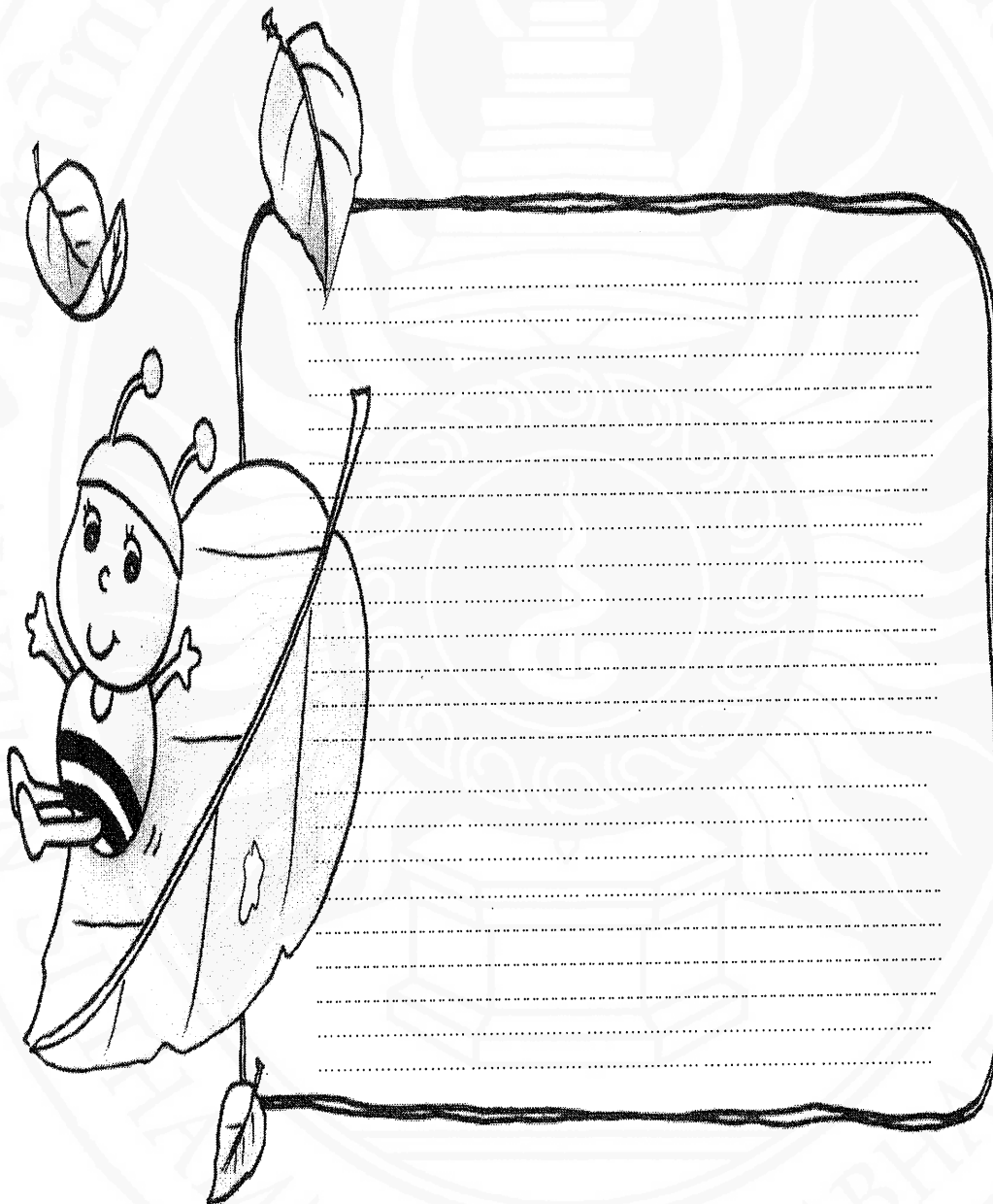
.....

.....

ใบงานที่ ๑

การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องเธอ นั้น ท้น โลก ที่ได้ฟังจากคุณครู



แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยใช้รูปแบบพหุปัญญาเพื่อการเรียนรู้

เรื่อง เธอ ฉัน ทันโลก

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

แผนที่ 3 เวลาเรียน 1 ชั่วโมง

สาระที่ 1 การอ่าน

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง : อ่านออกเสียงร้อยแก้ว ร้อยกรอง และอาขยานได้

จุดประสงค์การเรียนรู้ :

1. อ่านคำจากบทเรียน เรื่องเธอ ฉัน ทันโลก ได้ถูกต้องชัดเจน
2. อ่านออกเสียงบทเรียน เรื่องเธอ ฉัน ทันโลก ได้ถูกต้องชัดเจน
3. ปฏิบัติตนในการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

สาระการเรียนรู้ :

- การอ่านออกเสียง
- การอ่านสะกดคำ คำยาก
- การอ่านร้อยกรอง
- ปฏิบัติตนในการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง

ทักษะการสื่อสาร : ทักษะการอ่าน

กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบพหุปัญญาเพื่อการเรียนรู้

กิจกรรม	กิจกรรมพัฒนา	
	พหุปัญญา	ทักษะการสื่อสาร
1. ชั้นผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างมีชีวิตชีวา (Active Learning) 1.1 ครูให้นักเรียนร้องเพลงและร่าย โดยใช้เพลงเกี่ยวกับประเพณีต่างๆ เช่น ลอยกระทง วันขึ้นปีใหม่ 1.2 ให้นักเรียนออกมาเขียนกิจกรรมหรือสิ่งที่นักเรียนเคยพบเห็นในการเที่ยวงานประเพณีต่างๆ ที่จัดในชุมชน 1.3 ให้นักเรียนอ่านสะกดคำบนกระดานคำพร้อมๆ กัน	- ด้านร่างกายและการเคลื่อนไหว - ด้านดนตรี - ด้านภาษา	- ทักษะการฟัง

กิจกรรม	กิจกรรมพัฒนา	
	พหุปัญญา	ทักษะการสื่อสาร
2. ขั้นผู้เรียนได้ปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มร่วมกับผู้อื่น (Cooperative Learning) 2.1 ครูให้แจกแถบประโยคให้นักเรียนคนละ 1 แถบ เพื่อให้นักเรียนออกมาเป็นวงกลม แล้วอ่านแถบประโยคที่ตนได้รับทีละคนจนครบทุกคน และร่วมสนทนาเพื่ออธิบายความหมายของคำยาก ที่ปรากฏในแต่ละแถบประโยค	- ด้านภาษา - ด้านร่างกายและการเคลื่อนไหว - ด้านดนตรี	- ทักษะการอ่าน - ทักษะการฟัง
3. ขั้นผู้เรียนได้วิเคราะห์กิจกรรมการเรียนรู้ (Analysis) ให้นักเรียนร่วมเรียงลำดับเนื้อหาบทเรียนเรื่อง คุณยายไปดูหนัง จากแถบประโยคที่แต่ละคนได้รับ เมื่อเรียงลำดับได้ตลอดเรื่องแล้ว ให้นักเรียนอ่านแถบประโยคของตนเองต่อๆ กัน อีกครั้ง	- ด้านตรรกะและคณิตศาสตร์ - ด้านความเข้าใจระหว่างบุคคล	- ทักษะการพูด - ทักษะการฟัง
4. ขั้นผู้เรียนได้สร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาและสรุปเกี่ยวกับวิธีการ และการปฏิบัติตนในการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง	- ด้านตรรกะและคณิตศาสตร์	- ทักษะการอ่าน - ทักษะการเขียน
5. ขั้นผู้เรียนสามารถนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ได้ อย่างมีความหมาย (Application) ให้นักเรียนจับกลุ่มๆ ละ 3-4 คนเพื่อเลือกบทร้อยกรองประเภทกลอนสี่จากหนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เพื่อนำมาอ่านให้เพื่อนๆ ฟังหน้าชั้นเรียนในช่วงชั่วโมงเสริม	- ด้านตรรกะและคณิตศาสตร์	- ทักษะการอ่าน - ทักษะการเขียน

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

1. หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2
2. แถบประโยค

การวัดผลประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	ทักษะการสื่อสาร	วิธีวัดผล/เครื่องมือ	เกณฑ์
1. การอ่านออกเสียง บทเรียน เรื่อง เธอ ฉัน ทันโลก ได้ถูกต้องชัดเจน	- ทักษะการอ่าน	- สังเกตจากการอ่านออก เสียงแถบประโยค	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับ 2 ขึ้นไป
2. การปฏิบัติตน ในการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว และ บทร้อยกรอง ได้ถูกต้อง	- ทักษะการอ่าน	- สังเกตจากการอ่านออก เสียงบทร้อยกรองประเภท กลอนสี่ที่นักเรียนคัดเลือก มาอ่าน	

เกณฑ์การให้คะแนนการประเมินการอ่านออกเสียง

1. การอ่านออกเสียงบทเรียน เรื่องเธอ ฉัน ทันโลก ได้ถูกต้องชัดเจน มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

ระดับคะแนน 3	อ่านได้ถูกต้อง ไม่ตกหล่น อ่านเพิ่มหรือคู่ตัว ออกเสียง ร ล ควบกล้ำ ชัดเจน เว้นวรรคตอนถูกต้องตลอดเรื่อง
ระดับคะแนน 2	อ่านตกหล่น อ่านเพิ่มหรือคู่ตัว รวมแล้วไม่เกิน 10 ที่ ออกเสียง ร ล ควบกล้ำไม่ชัดเจนบ้าง เว้นวรรคตอนผิดไม่เกิน 5 ที่
ระดับคะแนน 1	อ่านตกหล่น อ่านเพิ่มหรือคู่ตัว รวมแล้วเกิน 10 ที่ ออกเสียง ร ล ควบกล้ำ ไม่ชัดเจนทั้งหมด เว้นวรรคตอนผิด 5 ที่ขึ้นไป

2. การสังเกตการปฏิบัติตนในการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ในระหว่างเรียน
โดยสังเกตพฤติกรรมต่อไปนี้

- จับกระดาษ
- การสบสายตาผู้ฟัง
- น้ำเสียงชัดเจน

แบบสังเกตการปฏิบัติตนในการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง เธอ จันทน์ โลก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

คำชี้แจง ให้ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม และทำเครื่องหมาย ✕ ลงในช่องที่นักเรียนไม่แสดงพฤติกรรม

เลขที่	ชื่อ - สกุล	การปฏิบัติตนในการอ่านออกเสียง									ผลการประเมิน (ผ่าน/ไม่ผ่าน)
		จับกระดาษ			การสลับสายตาผู้ฟัง			น้ำเสียงชัดเจน			
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)

- หมายเหตุ: 1. เกณฑ์การประเมิน 3 หมายถึง ดี
2 หมายถึง พอใช้
1 หมายถึง ต้องปรับปรุง
2. ผลการประเมินแต่ละครั้ง นักเรียนต้องได้ระดับ 2 ขึ้นไป ทุกรายการจึงจะถือว่าผ่าน

แบบบันทึกคะแนนการประเมินการอ่านออกเสียง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง เฮอร์คิวลีส ท้าโลก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

เลขที่	ชื่อ - สกุล	1. อ่านออกเสียงบทเรียน เรื่อง เฮอร์คิวลีส ท้าโลก ได้ถูกต้องชัดเจน	2. ปฏิบัติตนในการอ่านออกเสียงบทเรียน และพร้อมยกธงได้ถูกต้อง	สรุปผลการประเมิน (ผ่าน/ไม่ผ่าน)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)

คุณยายไปดูหนัง

วันนี้คุณยาย เตรียมเสื้อไปนั่ง	จะไปดูหนัง ดูหนังขายยา
-----------------------------------	---------------------------

ผัดหน้าหิวผม เตรียมหมากตะบัน	แต่งตัวแต่วัน ไม่ซักไม่ซ้ำ
---------------------------------	-------------------------------

“เขาให้ดูเปล่า แกไม่ไปมั่ง	ไม่เอากะดั่งค์ หรืออย่างไร
-------------------------------	-------------------------------

“เขาให้ดูเปล่า ก็แปลกชะมัด	ไม่เอาสักอัฐ ไม่จริงหรือ कहा”
-------------------------------	----------------------------------

คุณยายไปวัด หรือมันโกหก	อึดอัดในอก อย่างที่ตาว่า
----------------------------	-----------------------------

แกก็กระหยิ่ม ไม่เท่าก้าวคล่อง	กระหยิ่มกระย่อ่ง ตรงไปวัดวา
----------------------------------	--------------------------------

พอคนคับคั่ง หนังข่าวมามากมาย	หนังก็เริ่มฉาย หนังฝรั่งมั่งค่า
---------------------------------	------------------------------------

ครั้นรวมคนนั่ง เขาก็อายุคนฉาย	ทั้งหญิงทั้งชาย หักท่ายพุดจา
----------------------------------	---------------------------------

มีหนังดีดี ราคาถูกลูก	มียามียุก มาฝากยายย่า
--------------------------	--------------------------

เขายายที่วัด ยายแกก็จำ	เขานัดหัวค้ำ กำหนดเวลา
---------------------------	---------------------------

คว้ายามใบเก่า แล้วยืมพัยก	ไม่เท่าไม้หลัก ชักชวนคุณตา
------------------------------	-------------------------------

ตาสูบยาเส้น แล้วพุดยืมยืม	เย็นใจหิมหิม กับคุณยายว่า
------------------------------	------------------------------

ยายชักขุ่นขุ่น หันกันสะบัด	เมื่อคุณตาจัด ไม่พุดไม่จา
-------------------------------	------------------------------

แต่พอลามไล่ “ไม่เสียเงินหรือ	ใครใครก็บอก ดูหนังขายยา”
---------------------------------	-----------------------------

ไปถึงหน้าจอ ยายแกก็ดำ-	พอพลบพอค่ำ หมากรอเวลา
---------------------------	--------------------------

การ์ตูนคุณหนู เขาดัดเขาด่อ	มวยบู๊คุณพ่อ มาพอพรรษา
-------------------------------	---------------------------

เขาเป็นกันเอง คนหนุ่มคนสาว	เขาเก่งโน้มน้าว ผู้เฒ่าชรา
-------------------------------	-------------------------------

ปวดกระเบนเหน็บ หัวเข้าหัวศอก	เจ็บบันเอวยอก ยึดเส้นเอ็นชา
---------------------------------	--------------------------------

คุณยายว่า"ข้า	ก็ชาที่ปวด
ขายให้สักขวด	อ้ออีกขวดฝากตา"

หน้าเขาสนุก	มีสุขมีโศก
น้ำตาขายโศก	ชุ่มผ้าเช็ดหน้า

เขาพูดตลก	ถูกอกถูกใจ
เขาเสนออะไร	ขายก็ซื้อมา

พอถึงซานเรื่อน	แกเอียนแกปลุก
ให้คุณตาลูก	ชมหยูกชมยา

ปวดกระเบนเหน็บ	เจ็บบั้นเอวออก
หัวเข่าหัวศอก	ยัดเส้นเอ็นชา

คุณตายิ้มยิ้ม	หจิมหจิมเจิบเจิบ
แกพูดเรียบเรียบ	กับคุณยายว่า

มันแก้โรคภัย	ได้อย่างที่จริง
ไม่หลอกเหมือนลิง	ก็จริงยัยจ๋า"

จะยิ้มก็เงิน	จะเอ็นก็อาย
ยายมุดมุ้งยาย	หลบสายตาดู

เงินจากห่อหมาก	กลิ่นหมากอับอับ
ยายคลี่ยานับ	ซ่าซ่าซ่าซ่า

บางตอนหยุดพัก	เขาชักชวนชม
ยาหม่องยาดม	ซื้อยาแถมยา

กลับจากหนูหนัง	พะรังพะรุง
หอบเลื้อหิ้วถุง	ย่ำหมากถุง

นี่แน่ตาเอ๊ย	แกเคยขบปวด
ให้จ้ำบีบนิ้ว	ตามข้อตามขา

นี่ยาเขาแน่	แก้เจ็บแก้ปวด
ไม่ต้องบีบนิ้ว	อีกแล้วละตา"

"เอื่อแปลกนะหนัง	กะดั่งคั้ไม่เอา
แถมยาให้เปล่า	มาอีกหรือหว่า

ตาคิดอะไร	ยายหรือจะไม่รู้
ฟังคำแล้วหู	ของยายก็ชา

(ศิวกานท์ ปทุมสูติ, ข้าวเม่ารางไฟ)

ภาคผนวก ข

ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยตามปกติ

เรื่อง เชอ ฉั่น ทันโลก

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง เธอ ฉัน ทันโลก

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

แผนที่ 1 เวลา 2 ชั่วโมง สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

สาระที่ 3 มาตรฐาน 3.1 ข้อ 2

สาระสำคัญ : การฟังเป็นการสร้างประสบการณ์อย่างหนึ่ง ที่ทำให้มีความรู้จากสิ่งที่ฟัง สามารถเล่าเรื่องและตอบคำถามจากเรื่องได้ถูกต้อง

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง : พูดยกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังที่ดูอย่างได้ใจความ และมีมารยาทในการพูด

จุดประสงค์การเรียนรู้ : 1. ฟังเรื่อง “เธอ ฉัน ทันโลก” แล้วนักเรียนสามารถตอบคำถามและเล่าเรื่องย้อนกลับได้

2. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังได้

3. เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่ฟังได้

4. มีมารยาทในการฟัง

สาระการเรียนรู้ :

1. การฟังเรื่อง “เธอ ฉัน ทันโลก”

2. การเล่าเรื่อง “เธอ ฉัน ทันโลก”

3. การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟัง

4. การเรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่ฟัง

5. มารยาทในการฟัง

กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรม	กิจกรรมพัฒนาทักษะการสื่อสาร
ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน 1. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาเรื่องมารยาทในการฟัง ซึ่งนักเรียนได้เรียนมาแล้วในบทเรียนที่ผ่านมา 2. ให้นักเรียนดูภาพจากหนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เรื่อง “เธอ ฉัน ทันโลก” แล้วร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับภาพ โดยครูใช้คำถาม ใครทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เหตุการณ์ตอนนี้เป็นอย่างไร เพราะเหตุใด และให้นักเรียนทำนายเรื่องจากภาพว่าน่าจะมีเหตุการณ์อย่างไรเกิดขึ้นบ้าง	- ทักษะการฟัง

กิจกรรม	กิจกรรมพัฒนา ทักษะการสื่อสาร
ขั้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 3. ครูเล่าเรื่อง “เธอ ฉัน ทัน โลก” ให้นักเรียนฟัง พร้อมสังเกตมารยาทในการฟังของนักเรียน 4. ครูให้นักเรียนเล่าเรื่องย้อนกลับ โดยครูใช้คำถามนำเมื่อนักเรียนเล่าเรื่อง ตัดขาดครูจะใช้คำถามนำเพื่อให้นักเรียนลำดับเรื่องได้จนจบ 5. ครูสนทนากับนักเรียนเพื่อให้นักเรียนร่วมกันสรุปใจความสำคัญจากเรื่อง 6. ครูแจกแบบฝึกหัดเสริมทักษะที่ 1 เรื่องลำดับเหตุการณ์จากเรื่อง เธอ ฉัน ทัน โลก ให้นักเรียนช่วยกันคิดกับเพื่อนที่นั่งใกล้กัน เมื่อนักเรียนส่งผลงานครบทุกคนครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย และชมเชยนักเรียนที่ทำแบบฝึกได้ผ่านเกณฑ์	- ทักษะการฟัง - ทักษะการพูด - ทักษะการเขียน
ขั้นวิเคราะห์ อภิปราย และสรุป 7. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง ในประเด็น “ทำไมคุณยายจึงซื้อยากลับมา” 8. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาแนวทางในการปฏิบัติที่ถูกต้องหากพบเหตุการณ์ที่คล้ายคลึงกับเรื่องที่ครูเล่าให้ฟัง 9. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาและสรุปเกี่ยวกับมารยาทใน 10. การฟัง และการสรุปใจความสำคัญจากเรื่อง โดยครูเขียนลงบนกระดานดำ ให้นักเรียนคัดลงในสมุด	- ทักษะการพูด - ทักษะการฟัง - ทักษะการอ่าน - ทักษะการเขียน

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

1. หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2
2. แบบฝึกเสริมทักษะที่ 1 เรื่องลำดับเหตุการณ์จากเรื่อง เธอ ฉัน ทัน โลก

การวัดผลประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	ทักษะการสื่อสาร	วิธีวัดผล/เครื่องมือ	เกณฑ์
1. ฟังเรื่อง “เธอ ฉัน ทันโลก” แล้วตอบคำถามจากเรื่องได้	- ทักษะการฟัง - ทักษะการเขียน	ตรวจคำตอบจากแบบฝึกที่ 1 ตอบคำถามจากเรื่องเธอฉัน ทันโลก	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับ 2 ขึ้นไป
2. เล่าเรื่องย้อนกลับจากเรื่องที่ฟังได้	- ทักษะการพูด	สังเกตพฤติกรรมนักเรียน ขณะร่วมกิจกรรม	
3. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังได้	- ทักษะการฟัง	สังเกตพฤติกรรมนักเรียน ขณะร่วมกิจกรรม	
4. มีมารยาทในการฟัง	- ทักษะการฟัง	สังเกตพฤติกรรมนักเรียน ขณะร่วมกิจกรรม	

เกณฑ์การให้คะแนน

1. ตอบคำถามจากเรื่องเธอฉัน ทันโลก ได้ถูกต้องร้อยละ 80 ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน
2. การสังเกตพฤติกรรมการเล่าเรื่องย้อนกลับจากเรื่องที่ฟัง ในระหว่างเรียนโดยสังเกตพฤติกรรมต่อไปนี้
 - ใช้ภาษาพูดชัดเจน
 - เนื้อเรื่องตรงกับเรื่องเดิม
 - การลำดับเหตุการณ์จากเรื่องถูกต้อง
3. การสังเกตพฤติกรรมการจับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟัง ในระหว่างเรียนโดยสังเกตพฤติกรรมต่อไปนี้
 - ใช้ภาษาพูดชัดเจน
 - บอกใจความสำคัญของเรื่องครบถ้วน
 - เนื้อเรื่องกระชับ

4. การสังเกตมารยาทในการฟัง ในระหว่างเรียน โดยสังเกตพฤติกรรมต่อไปนี้
มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

ระดับคะแนน 3	ไม่พูดคุยกตลอดระยะเวลาที่ฟัง มีสมาธิ ตั้งใจจดจ่อในเรื่องที่ฟัง ยกมือถามทุกครั้ง และถามเมื่อผู้พูดเปิดโอกาสให้ถามทุกครั้ง
ระดับคะแนน 2	พูดคุย 2 – 3 ครั้ง ในขณะที่ฟัง ตั้งใจจดจ่อในเรื่องที่ฟัง แต่ขาดสมาธิบ้างถามโดยผู้พูดไม่เปิดโอกาสให้ถามเป็นบางครั้ง
ระดับคะแนน 1	พูดคุยมมากกว่า 3 ครั้ง ในขณะที่ฟัง ไม่มีสมาธิ ไม่ตั้งใจฟัง ถามโดยผู้พูดไม่ได้เปิดโอกาสให้ถามทุกครั้ง

แบบสังเกตพฤติกรรมการฟัง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง เซอ ฉั่น ทันโลก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

คำชี้แจง ให้ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม และทำเครื่องหมาย ✕ ลงในช่องที่นักเรียนไม่แสดงพฤติกรรม

เลขที่	ชื่อ - สกุล	การเล่าเรื่องย้อนกลับ จากเรื่องที่ฟัง									การจับใจความสำคัญจาก เรื่องที่ฟัง									ผลการประเมิน (ผ่าน/ไม่ผ่าน)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
		ใช้ภาษาพูดชัดเจน			เนื้อเรื่องตรงกับเรื่องเดิม			การลำดับเหตุการณ์จากเรื่อง ถูกต้อง			ใช้ภาษาพูดชัดเจน			บอกใจความสำคัญของเรื่อง ครบถ้วน			เนื้อเรื่องกระชับ																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)

หมายเหตุ: 1. เกณฑ์การประเมิน

3 หมายถึง ดี

2 หมายถึง พอใช้

1 หมายถึง ต้องปรับปรุง

2. ผลการประเมินแต่ละครั้ง นักเรียนต้องได้ระดับ 2 ขึ้นไป ทุกรายการจึงจะถือว่าผ่าน

แบบฝึกกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่องเธอ ฉัน ทนโลก

แบบฝึกที่ ๑ ตอบคำถามจากเรื่องเธอ ฉัน ทนโลก

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ได้ใจความ

1. คุณยายน่าจะรักติดตัวไปดูหนังที่วัดบ้าง



.....

.....

2. เพราะเหตุใดจึงมีการฉายหนังให้คนดูฟรีๆ



.....

.....

3. คนฉายหนังมีวิธีการขายยาอย่างไร



.....

.....

4. เรื่อง “คุณยายไปดูหนัง” ให้ข้อคิดอะไรบ้าง



.....

.....

6. การดูโทรทัศน์ที่บ้าน เสียเงินหรือไม่ เพราะเหตุใด



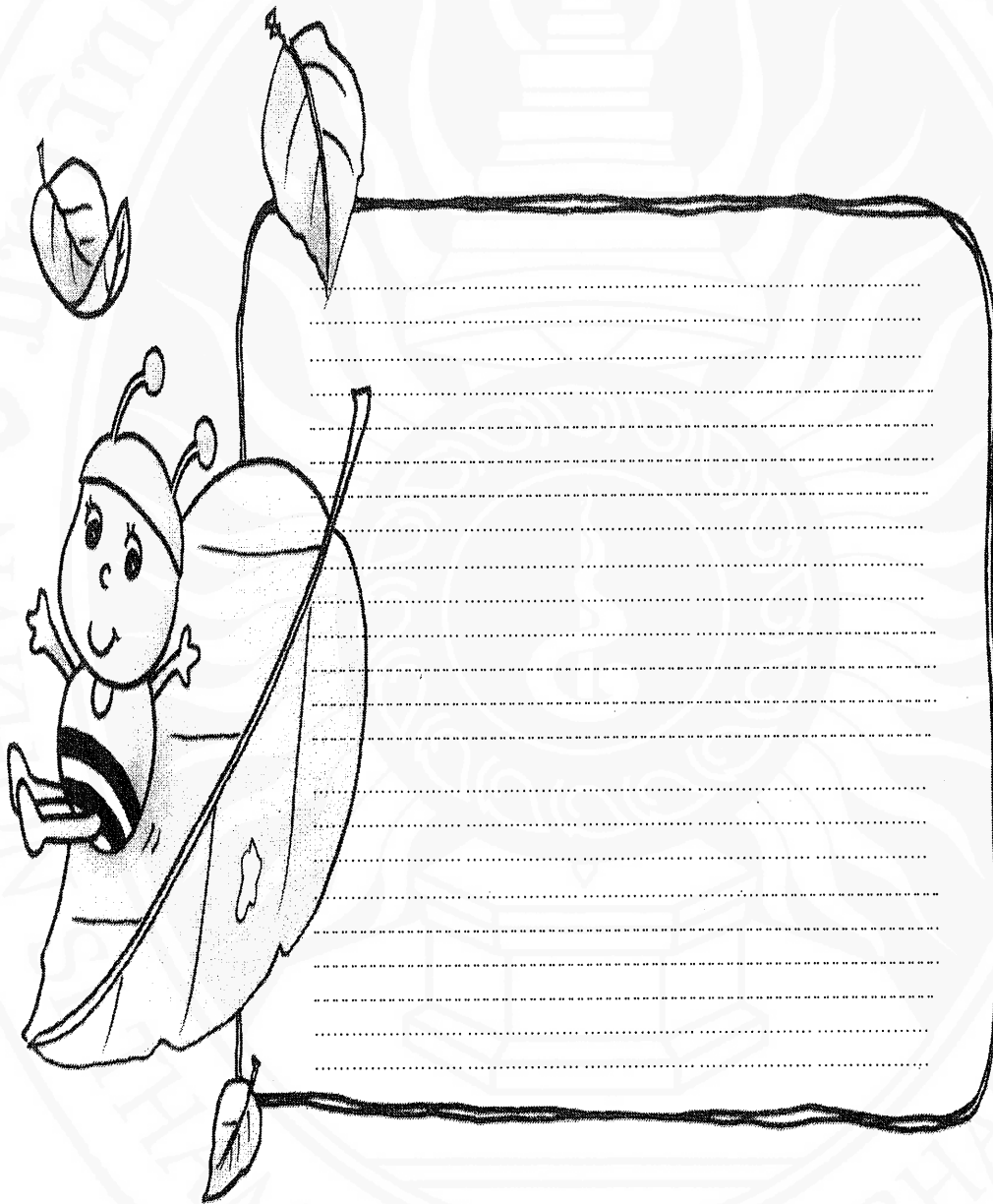
.....

.....

ใบงานที่ ๑

การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องเธอ ฉัน ทันโลก ที่ได้ฟังจากคุณครู



กิจกรรม	กิจกรรมพัฒนา ทักษะการสื่อสาร
ขั้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (ต่อ) 3. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาถึงคำยากและความหมายแล้วให้นักเรียน ทำแบบฝึกเสริมทักษะที่ 2 เขียนคำศัพท์ให้ตรงกับความหมาย 4. เมื่อนักเรียนส่งแบบฝึกเสริมทักษะครบทุกคนแล้ว ครูและนักเรียน ร่วมกันเฉลย อภิปรายผลและชมเชยนักเรียนที่สามารถทำคะแนนได้ผ่าน เกณฑ์ที่กำหนด	
ขั้นวิเคราะห์ อภิปราย และสรุป 5. ครูให้นักเรียนร่วมกันสนทนาในประเด็น - วิธีการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง 6. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนา อภิปรายเกี่ยวกับหลักการปฏิบัติตน ในอ่านออกเสียง 7. ครูและนักเรียนร่วมกันวิธีการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และ บทร้อยกรอง และการปฏิบัติตนในอ่านออกเสียง	- ทักษะการพูด - ทักษะการฟัง - ทักษะการเขียน

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2
- แบบฝึกเสริมทักษะที่ 2 เขียนคำศัพท์ให้ตรงกับความหมาย

การวัดผลประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	ทักษะการสื่อสาร	วิธีวัดผล/เครื่องมือ	เกณฑ์
1. การอ่านออกเสียง บทเรียน เรื่องเธอ ฉัน ทันโลก ได้ถูกต้องชัดเจน	- ทักษะการอ่าน	- สังเกตจากการอ่านออก เสียงแถบประโยค	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับ 2 ขึ้นไป
2. การปฏิบัติตนในการ อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วและบทร้อย กรองได้ถูกต้อง	- ทักษะการอ่าน	- สังเกตจากการอ่านออก เสียงบทร้อยกรองประเภท กลอนสี่ที่นักเรียนคัดเลือก มาอ่าน	

เกณฑ์การให้คะแนนการประเมินการอ่านออกเสียง

1. การอ่านออกเสียงบทเรียน เรื่องเธอ ฉัน ทน โลก ได้ถูกต้องชัดเจน มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

ระดับคะแนน 3	อ่านได้ถูกต้อง ไม่ตกหล่น อ่านเพิ่มหรือดูตัว ออกเสียง ร ล ควบกล้ำชัดเจน เว้นวรรคตอนถูกต้องตลอดเรื่อง
ระดับคะแนน 2	อ่านตกหล่น อ่านเพิ่มหรือดูตัว รวมแล้วไม่เกิน 10 ที่ ออกเสียง ร ล ควบกล้ำไม่ชัดเจนบ้าง เว้นวรรคตอนผิดไม่เกิน 5 ที่
ระดับคะแนน 1	อ่านตกหล่น อ่านเพิ่มหรือดูตัว รวมแล้วเกิน 10 ที่ ออกเสียง ร ล ควบกล้ำไม่ชัดเจนทั้งหมด เว้นวรรคตอนผิด 5 ที่ขึ้นไป

2. การสังเกตการปฏิบัติตนในการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ในระหว่างเรียนโดยสังเกตพฤติกรรมต่อไปนี้

- จับกระดาษ
- การสบสายตาผู้ฟัง
- น้ำเสียงชัดเจน

คุณยายไปดูหนัง

วันนี้คุณยาย	จะไปดูหนัง
เตรียมเสื้อไปนั่ง	ดูหนังขายยา

เขาฉายที่วัด	เขานัดหัวค่ำ
ยายแก่ก็จำ	กำหนดเวลา

ผัดหน้าหวีผม	แต่งตัวแต่วัน
เตรียมหมากตะบัน	ไม่ชักไม่ช้า

คว้าย่ามใบเก่า	ไม่เท้าไม้หลัก
แล้วยืมพริก	ชักชวนคุณตา

"เขาให้ดูเปล่า	ไม่เอากะดั่งค์
แกไม่ไปมั่ง	หรืออย่างไร

ตาสูบยาเส้น	เย็นใจหึงหึง
แล้วพุดยืมยืม	กับคุณยายว่า

"เขาให้ดูเปล่า	ไม่เอาสักอัฐ
ก็แปลกชะมัด	ไม่จริงหรือหว่า"

ยายชักขุ่นขุ่น	เมื่อคุณตาจัด
หันกันสะบัด	ไม่พุดไม่จา

คุณยายไปวัด	อึดอัดในอก
หรือมันโกหก	อย่างที่ตาว่า

แต่พอถามไถ่	ใครใครก็บอก
"ไม่เสียเงินหรือ	ดูหนังขายยา"

แก่ก็กระหึ่ม	กระฮึ่มกระบ้อง
ไม่เท้าก้าวคล่อง	ตรงไปวัดวา

ไปถึงหน้าจอ	พอพลบพอค่ำ
ยายแก่ก็ดำ-	หมากรอเวลา

พอคนคับคั่ง	หนังก็เริ่มฉาย
หนังข่าวมากมาย	หนังฝรั่งมั่งค่า

การ์ตูนคุณหนู	มวยบู๊คุณพ่อ
เขาดัดเขาต่อ	มาพอहरษา

ครั้นรวมคนนั่ง	ทั้งหญิงทั้งชาย
เขาก็หยุดฉาย	ทักทายพุดจา

เขาเป็นกันเอง	เขาเก่งโน้มน้าว
คนหนุ่มคนสาว	ผู้เฒ่าชรา

มีหนังดีดี	มียามียุก
ราคาถูกถูก	มาฝากยายย่า

"ปวดกระเบนเหน็บ	เจ็บบั้นเอวออก
หัวเข่าหัวสอก	ยึดเส้นเอ็นชา

คุณยายว่า"ข้า	ก็ชาที่ปวด
ขายให้สักขวด	อ้ออีกขวดฝากตา"

เงินจากห่อหมาก	กลืนหมากอับอับ
ยายคลี่ยายนั้บ	ซ้ำซ้ำซ้ำซ้ำ

หนึ่งเขาสนุก	มีสุขมีโศก
น้ำตายายโชก	ชุ่มผ้าเช็ดหน้า

บางตอนหยุดพัก	เขาชักชวนชม
ยาหม่องยามดม	ซื้อยาแถมยา

เขาพูดตลก	ถูกอกถูกใจ
เขาเสนออะไร	ยายก็ซื้อมา

กลับจากหนูหนัง	พะรังพะรุง
หอบเสื้อหิ้วถุง	ย่ามหมากถุง

พอถึงخانเรือน	แกเอื้อนแกปลุก
ให้คุณดาลูก	ชมหยูกชมยา

"นี่แน่ตาเอ๊ย	แกเคยขบปวด
ให้ข้าบีบนวด	ตามซื้อตามขา

ปวดกระเบนเหน็บ	เจ็บบันเอวออก
หัวเข้าหัวศอก	ยัดเส้นเอ็นชา

นี่ยาเขาแน่	แก้เจ็บแก้ปวด
ไม่ต้องบีบนวด	อีกแล้วละตา"

คุณตาอึ้งอึ้ง	หจิมหจิมเจิบเจิบ
แกพูดเรียบเรียบ	กับคุณยายว่า

"เอื้อแปลกนะหนัง	กะตังค์ไม่เอา
แถมยาให้เปล่า	มาอีกหรือหว่า

มันแก้โรครัก	ได้อย่างแท้จริง
ไม่หลอกเหมือนลิง	ก็ดีจริงยายจ๋า"

ตาคิดอะไร	ยายหรือจะไม่รู้
ฟังคำแล้วหู	ของยายก็ชา

จะอึ้งก็เงิน	จะเอิ้นก็อาย
ยายมุดมุ้งยาย	หลบสายตาตา

(ศิวกานท์ ปทุมสูติ, ข้าวเม่ารางไฟ.)

ภาคผนวก ค

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

เรื่อง เรอ ฉั่น ทั่น โลก

สำหรับครู

(ชุดที่ 1)

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง เธอ ฉัน ทันโลก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

คำชี้แจง ครูอ่านเรื่องให้นักเรียนฟัง 2 ครั้ง แล้วให้นักเรียนตอบคำถาม

ข้อความที่ 1 ตอบคำถามข้อ 1

“ ก่อนซื้ออันนั้น จำเป็นต้องมี	ก่อนซื้ออันนี้ หรือแถมมาได้”
-----------------------------------	---------------------------------

ข้อความที่ 2 ตอบคำถามข้อ 2

“เขาให้ดูเปล่า ก็แปลกชะมัด	ไม่เอาสักอัน ไม่จริงหรอกหา”
-------------------------------	--------------------------------

ข้อความที่ 3 ตอบคำถามข้อ 4-5

“ วันนี้คุณยาย เตรียมเสื้อไปนั่ง เขายายที่วัด ยายแกก็จำ	จะไปดูหนัง ดูหนังขายยา เขานัดหัวคำ กำหนดเวลา”
--	--

ข้อความที่ 4 ตอบคำถามข้อ 5-6

“ กลับจากดูหนัง หอบเสื้อหัวตุ้ง	พะรังพะรุง ย่ามหมากถุงยา”
------------------------------------	------------------------------

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง เรอ ฉันทัน โลก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

ชุดที่ 1 จำนวนข้อสอบ 30 ข้อ คะแนนเต็ม 30 คะแนน เวลา 60 นาที

ตอนที่ 1 การฟัง

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังเรื่องที่ครูอ่านแล้วตอบคำถามข้อ 1

1. คำประพันธ์นี้สรุปได้ตามข้อใด

- ก. ให้ซื้อเพราะจำเป็น
- ข. ให้ซื้อเพราะอยากได้
- ค. ให้ซื้อเพราะอยากซื้อ

ให้นักเรียนฟังเรื่องที่ครูอ่านแล้วตอบ
คำถามข้อ 2

2. คำพูดข้างต้นเป็นการพูดเพื่ออะไร

- ก. พูดเพื่อต่อว่า
- ข. พูดเพื่อหยอกล้อ
- ค. พูดเพื่อประชด

ให้นักเรียนฟังเรื่องที่ครูอ่านแล้วตอบ
คำถามข้อ 3-4

3. “วันนี้คุณยายเตรียม _____ จะไป _____”

ควรเติมคำข้อใดลงในช่องว่างตามลำดับ

- ก. เสื้อ, ดูหนัง
- ข. เสื้อผ้า, ดูหนัง
- ค. ดูหนัง, เสื้อ

4. “เขา _____ หนึ่งขายยา _____ เวลา _____”

ควรเติมคำข้อใดลงในช่องว่างตามลำดับ

- ก. หัวคำ, ที่วัด, นาย
- ข. ที่วัด, หัวคำ, นาย
- ค. นาย, ที่วัด, หัวคำ

ให้นักเรียนฟังเรื่องที่ครูอ่านแล้วตอบ
คำถามข้อ 5- 6

5. คุณยายถือของกลับมาบ้านกี่อย่าง

- ก. 2 อย่าง
- ข. 3 อย่าง
- ค. 4 อย่าง

6. อะไรไม่ใช่สิ่งที่คุณยายถือกลับมาบ้าน

- ก. ถูขนม
- ข. ถูยา
- ค. ย่ามหมาก

ตอนที่ 2 การพูด การอ่าน และการเขียน

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำถามแล้วเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

7. นักเรียนคิดว่ายาที่คุณยายซื้อมาดีหรือไม่ เพราะอะไร
 - ก. ดี เพราะราคาถูก
 - ข. ดี เพราะแก้อาการเจ็บปวดได้
 - ค. ไม่ดี เพราะยาอาจมีผลข้างเคียง
 - ข. ควรซื้อมารับประทาน เพราะจะทำให้รับประทานได้มาก
 - ค. ควรซื้อมารับประทาน เพราะทำให้ได้รับสารอาหารที่มีประโยชน์ต่อร่างกาย
8. นักเรียนควรเอาอย่างคุณตาหรือไม่ เพราะเหตุใด
 - ก. ควรเอาอย่าง เพราะไม่เชื่ออะไรง่ายๆ
 - ข. ควรเอาอย่าง เพราะไม่ตามใจคุณยาย
 - ค. ไม่ควรเอาอย่าง เพราะไม่สนใจโลกภายนอก
9. เรื่องคุณยายไปดูหนังเหมาะสำหรับสอนในเรื่องใด
 - ก. ความมีน้ำใจ
 - ข. ความสุรุษสุร่าย
 - ค. ความเอื้อเฟื้อ
10. ขนมน ลูกอมที่มีสีน้ำตาล ควรซื้อมารับประทานหรือไม่ เพราะอะไร
 - ก. ไม่ควรซื้อมารับประทาน เพราะมีการใส่สีสังเคราะห์ที่ไม่มีประโยชน์ต่อร่างกาย
 - ข. ควรซื้อมารับประทาน เพราะจะทำให้รับประทานได้มาก
 - ค. ควรซื้อมารับประทาน เพราะทำให้ได้รับสารอาหารที่มีประโยชน์ต่อร่างกาย
11. “ปะปนกันจนรุงรัง” เป็นความหมายของคำในข้อใด
 - ก. พะรุงพะรัง
 - ข. สุรุษสุร่าย
 - ค. ฟุ่มเฟือย
12. ข้อใดเติมคำ “ เหนื่อย” แล้วได้ความหมายถูกต้อง
 - ก. กระ _____
 - ข. ร่าง _____
 - ค. เหน็ด _____
13. “คุณยาย _____ ให้หลานตำหนัก”

ควรเติมคำใดในช่องว่างจึงจะเหมาะสม

 - ก. ชวน
 - ข. ช่วย
 - ค. ไข่

14. ข้อใดเรียงคำในประโยคได้ถูกต้อง

- ก. ครูแกนนักเรียนพาไปนั่งใต้ต้นไม้
- ข. ครูแกนพานักเรียนไปนั่งใต้ต้นไม้
- ค. ใต้ต้นไม้ครูแกนพานักเรียนไปนั่ง

15. อ่านคำประพันธ์ข้างล่างนี้ แล้วเติมคำที่หายไปให้ถูกต้อง

“เขาฉายที่วัด เขานัดหัวค่ำ
ยายแก่ก็จำ เวลา”

- ก. วัน
- ข. ช่วง
- ค. กำหนด

16. คำที่ขีดเส้นใต้คู่ใดไม่คล้องจองกัน

- ก. ที่วัด - หัวค่ำ
- ข. คุณหญิง - นั่งเสื่อ
- ค. ข้าวของ - ลองคิด

17. ตอนจ่ายเงิน “ยายกลียายนับ ซ้า ซ้า

ซ้า ซ้า” แสดงว่ายายเป็นคนอย่างไร

- ก. คนสุรุษสุร่าย
- ข. คนใช้เงินฟุ่มเฟือย
- ค. คนตระหนี่ถี่เหนียว

18. นักเรียนคิดว่ายาชนิดใดที่สามารถซื้อ
มาใช้เองได้ โดยไม่ต้องปรึกษาหมอ

- ก. ยาคุม ยาหม่อง
- ข. ยาแก้ปวด
- ค. ยาแก้ไข้

19. “เขาให้ดูเปล่า ไม่เอาสักอัน
ก็แปลกชะมัด ไม่จริงหรอก”

แสดงให้เห็นว่าคุณตาเป็นคนอย่างไร

- ก. ชอบขัดใจคุณยาย
- ข. ไม่เชื่ออะไรง่ายๆ
- ค. เชื่อกันง่าย

20. ข้อใดเขียนไม่ถูกต้อง

- ก. ตอ – เอะ เขียนว่า เตะ
- ข. จอ – เอะ – บอ เขียนว่า เจ็บ
- ค. ขอ – เอะ – คอ เขียนว่า เขะค

21. “คุณยายปวด_____”

เลือกคำประสมสระ เอะ มาเติมให้ได้

ความหมาย

- ก. เมื่อย
- ข. เหน็บ
- ค. เป่า

22. คำว่า “เอ็น” ประสมสระอะไร

- ก. สระเอะ
- ข. สระโอะ
- ค. สระออ

23. “ขอ – โ-ะ – มอ” เขียนอย่างไร

- ก. โชะ
- ข. โชม
- ค. ชม

24. “มีตลิ่งฝั่งประจบให้กรบบาท”

คำที่ขีดเส้นใต้ประสมสระอะไร

- ก. สระออ
- ข. สระเอะ
- ค. สระโอะ

25. “หนู _____ เป็น _____ น่ารัก ”

เลือกคำประสมสระเอะ มาเติมตามลำดับเพื่อให้ได้ความหมาย

- ก. แก้ว คน
- ข. เด็ก เด็ก
- ค. แมว คน

26. “ _____ สุขสำราญ ”

นำคำในข้อใดมาเติมลงในช่องว่างแล้วคล้องจองกัน

- ก. ใจสบาย
- ข. คนนิยม
- ค. เขาสนุก

27. “อย่า _____ สรุ่ยสุร่าย ”

เติมคำใดในช่องว่างแล้วได้ใจความสมบูรณ์

- ก. ไร้สอย
- ข. ไร้จ่าย
- ค. จับจ่ายไร้สอย

28. “ขวัญชอบกิน _____ ตาลที่ขายใน _____ ”

เลือกคำอักษรนำเติมลงในช่องว่างให้ได้ความหมาย

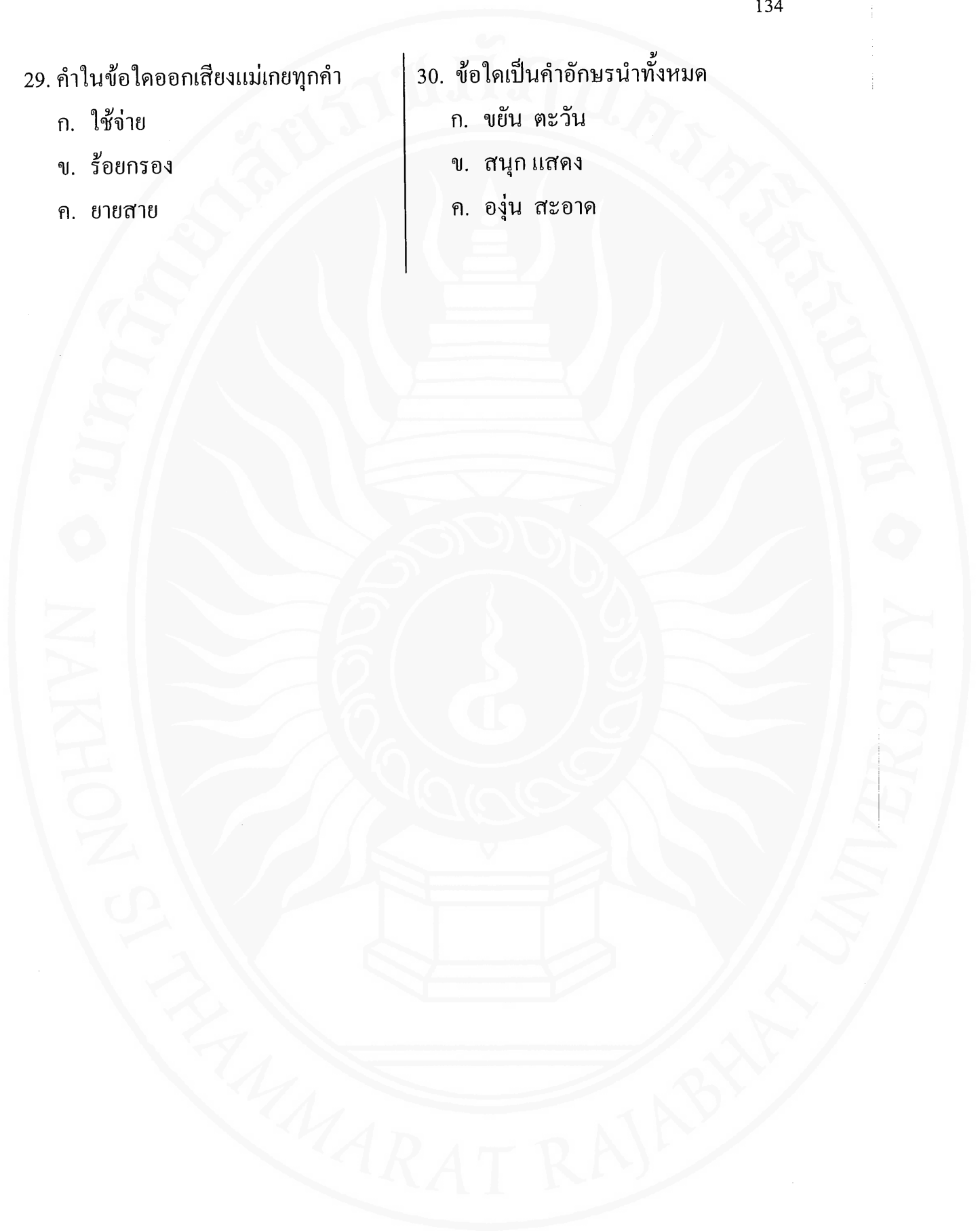
- ก. น้ำ ร้านค้า
- ข. ขนมน ตลาด
- ค. น้ำ ตลาด

29. คำในข้อใดออกเสียงแม่เฑยทุกคำ

- ก. ไข่จ่าย
- ข. ร้อยกรอง
- ค. ขยายสาย

30. ข้อใดเป็นคำอักษรนำทั้งหมด

- ก. ขยัน ตะวัน
- ข. สนุก แสดง
- ค. อุ่น สะอาด



ภาคผนวก ง
แบบทดสอบวัดทักษะการสื่อสาร

สำหรับครู

(ชุดที่ 2)

แบบทดสอบวัดทักษะการสื่อสารกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เรื่อง เธอ จัน ทันโลก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

คำชี้แจง ครูอ่านเรื่องให้นักเรียนฟัง 2 ครั้ง แล้วให้นักเรียนตอบคำถาม

ข้อความที่ 1 ตอบคำถามข้อ 1

“เป็นนักเรียนต้องมีความพากเพียร ตั้งใจเล่าเรียนหนังสือ เมื่อเติบโตขึ้น
จะหาได้สามารถหาเลี้ยงตนเองได้”

ข้อความที่ 2 ตอบคำถามข้อ 2

“มาพวกเรามาช่วยกันรักษาป่า ให้ชื่นตาชื่นใจพาสดใส
มีสายน้ำลำธารสำราญใจ สัตว์น้อยใหญ่ได้อาศัยเป็นสุขเอย”

ข้อความที่ 2 ตอบคำถามข้อ 3-4

“ผึ้งเป็นแมลงที่ชอบอยู่รวมกันเป็นหมู่ เรียกว่า แมลงสังคม ผึ้งทำรังตามกิ่งไม้
หรือชายคาบ้าน ผึ้งแต่ละรังแบ่งเป็น 3 ชนิด ได้แก่

1. ผึ้งนางพญา มีอยู่รังละ 1 ตัว มีหน้าที่ออกไข่
2. ผึ้งตัวผู้ มีอยู่รังละไม่กี่ตัว มีหน้าที่ผสมพันธุ์
3. ผึ้งงาน คือ ผึ้งตัวเมียที่เป็นหมัน มีหน้าที่ดูแลรัง เลี้ยงนางพญาและตัวอ่อน
หาอาหาร”

ข้อความที่ 3 ตอบคำถามข้อ 5-6

“เมื่อฤดูที่หนาวเย็นมาถึง ผึ้งห่านป่าที่อาศัยอยู่ในแคนาดา ต่างก็พากันอพยพหนีความ
หนาวเย็นมายังสหรัฐอเมริกา”

แบบทดสอบวัดทักษะการสื่อสารกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง เธอ ฉัน ทันโลก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

ชุดที่ 2 จำนวนข้อสอบ 30 ข้อ คะแนนเต็ม 30 คะแนน เวลา 60 นาที

ตอนที่ 1 ทักษะการฟัง

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังเรื่องที่ครูอ่านแล้วตอบคำถามข้อ 1-2

1. ใครเป็นคนกล่าวข้อความนี้

- ก. คุณพ่อคุณแม่
- ข. คุณครู
- ค. เพื่อน

2. ข้อใดคือใจความสำคัญของข้อความนี้

- ก. ให้ตั้งใจหาเลี้ยงตนเอง
- ข. ให้ตั้งใจศึกษาเล่าเรียน
- ค. ให้ตั้งใจทำงาน

ให้นักเรียนฟังเรื่องที่ครูอ่านแล้วตอบ
คำถามข้อ 3-4

3. ข้อใดคือใจความสำคัญของข้อความนี้

- ก. ลำธาร
- ข. สัตว์ป่า
- ค. รักษาป่า

4. ข้อใดไม่ได้กล่าวถึงในข้อความนี้

- ก. การตัดไม้
- ข. การรักษาป่าไม้
- ค. การรักษาสัตว์ป่า

ให้นักเรียนฟังเรื่องที่ครูอ่านแล้วตอบ
คำถามข้อ 5- 6

5. ข้อใดไม่ใช่หน้าที่ของผิงงาน

- ก. ดูแลรัง
- ข. ผสมพันธุ์
- ค. หาอาหาร

6. ข้อใดคือสถานที่ที่ผิงใช้ทำรัง

- ก. กิ่งไม้ ชายคาบ้าน
- ข. กิ่งไม้ ในถ้ำ
- ค. บนหลังคาบ้าน ในถ้ำ

ให้นักเรียนฟังเรื่องที่ครูอ่านแล้วตอบ

คำถามข้อ 5 - 6

7. ฝูงห่านป่าเคยอาศัยอยู่ใน_____

ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

- ก. ป่า
- ข. แคนาดา
- ค. สหรัฐอเมริกา

8. เมื่อถึงฤดู_____ฝูงห่านป่าจะ_____

ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

- ก. ฝน, อพยพ

ข. ร้อน, หนี

ค. หนาว, อพยพ

9. ใครไม่มีมารยาทในการฟัง

- ก. ฝนปรบมือ เมื่อเพื่อนพูดจบ
- ข. ดินกินขนมไปด้วยในขณะที่ฟัง
- ค. เมฆนั่งฟังอย่างตั้งใจ

10. ข้อใดคือมารยาทในการฟัง

- ก. พูดคุยกับเพื่อนหากมีข้อสงสัย
- ข. ถามแทรกทันทีที่มีข้อสงสัย
- ค. ตำรวม ไม่แสดงอาการหุ่ลหุ่ล

ตอนที่ 2 ทักษะการอ่านและทักษะการเขียน

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำถามแล้วเลือกคำตอบที่ถูกที่สุดเพียงคำตอบเดียว

11. ข้อใดไม่ใช่มารยาทในการฟัง

- ก. ลูกเดินเข้าออกบ่อยๆ
- ข. แสดงความสนใจถึงผู้พูดพูด
- ค. ไม่นำอาหารและเครื่องดื่มเข้าไปรับประทาน

12. ใครไม่มีมารยาทในการฟัง

- ก. ฝนปรบมือ เมื่อผู้พูดพูดจบ
- ข. ดินกินขนมไปด้วยในขณะที่ฟัง
- ค. เมฆนั่งฟังอย่างตั้งใจ

13. คำว่า “พาบ - พะ - ยน ” เป็นคำอ่าน

- ของคำในข้อใด
- ก. พาบพะยน
- ข. ภาพยนต์
- ค. ภาพยนตร์

14. “ฝนร้องเพลงอย่างไพเราะเพราะพริ้ง”

ข้อใดเป็นคำอ่านของคำที่ขีดเส้นใต้

- ก. เพราะ- ฟิ้ง
- ข. เพราะ - พริ้ง
- ค. เพาะ - ฟิ้ง

15. “สี่สิ่งเป็นหนึ่งบาท”

คำที่ขีดเส้นใต้อ่านอย่างไร

- ก. สะ— ถึง
- ข. สะ – หลึง
- ค. สอ – หลึง

ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบ
คำถามข้อ 16 -17

รับสมัครพนักงานต้อนรับ และ
ทำความสะอาดอย่างละ 1 ตำแหน่ง
เพศหญิง อายุตั้งแต่ 20 ปีขึ้นไป
สามารถอยู่ประจำร้านได้ อาหารและ
ที่พักพร้อม ติดต่อกับทนายวาริสรณ์
โทร 0- 7548-1212”

16. ข้อใดไม่ใช่คุณสมบัติที่ทางทนายวาริสรณ์ต้องการ

- ก. เพศหญิง
- ข. อยู่ประจำร้านได้
- ค. จบการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

17. ทนายวาริสรณ์ให้สวัสดิการ
แก่ลูกจ้างอย่างไร

- ก. อาหารฟรี
- ข. ที่พักฟรี
- ค. อาหารและที่พักฟรี

18.

“เดือนเอ๋ยเดือนหงาย

ดาวกระจายทรงกรด

อุ่มน้องไสรถ

ว่าจะไปชมเดือน”

เหตุการณ์ในเรื่องน่าจะเกิดขึ้นในเวลาใด

- ก. เช้า
- ข. กลางวัน
- ค. กลางคืน

19. จากเรื่องคำว่า “เดือน” หมายถึงอะไร

- ก. ดวงอาทิตย์
- ข. ดวงจันทร์
- ค. ดวงดาว

20.

วันวานน้ำมี วันนี้น้ำหมด
ใช้น้ำไม่ลด อนาคตคนน้ำ

ข้อใดไม่เกี่ยวกับบทร้อยกรองข้างต้น

- ก. น้ำที่เราเก็บไว้ใช้ หมดแล้ว
- ข. เมื่อก่อนเรามีน้ำใช้อย่าง
สะดวกสบาย
- ค. หากเราไม่ช่วยกันประหยัดน้ำอาจจะ
ไม่มีน้ำใช้

21. “ขวัญตกใจเสียงฟ้า___ทำ
เช็ด___หน้าตกไปที่หน้า___”

ควรนำคำในข้อใดเติมลงในช่องว่าง
ตามลำดับ

- ก. ผา ผ่า ผ้า
- ข. ผ้า ผ่า ผา
- ค. ผ่า ผ้า ผา

22. “วันนี้คุณพ่อสวม___ลาย___
ดาว นอนเล่นบน___”

ควรนำคำในข้อใดเติมลงในช่องว่าง
ตามลำดับ

- ก. เสื่อ เสื่อ เสื่อ
- ข. เสื่อ เสื่อ เสื่อ
- ค. เสื่อ เสื่อ เสื่อ

จากข้อ 23 – 24 ประโยคใดเรียงคำได้
ถูกต้อง

- 23. ก. ครูอย่างมียิ้มความสุข
ข. ยิ้มครูอย่างมีความสุข
ค. ครูยิ้มอย่างมีความสุข
- 24. ก. บนม้าไม้ไผ่ยาวเตี้ยๆ นั่ง
ข. นั่งบนม้าไม้ไผ่ยาวเตี้ยๆ
ค. เตี้ยๆ นั่งบนม้าไม้ไผ่ยาว

25. นำ “ย” เติมลงใน___คำใดแล้วได้
ความหมาย

- ก. จำหน้า___
- ข. ชื่อขอ___
- ค. น้ำตา___

26. เติม “ ” ลงบนคำที่ขีดเส้นใต้
ในข้อใดแล้วได้ความหมาย

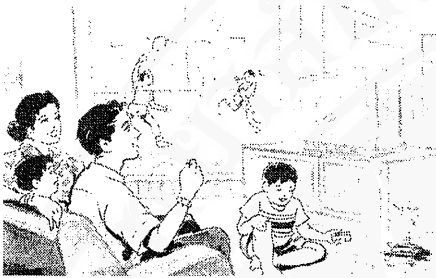
- ก. พุ่มเพื่อย
- ข. หิวถูง
- ค. ตกใจ

จากข้อ 27- 28 เรียงลำดับข้อความ
ที่กำหนดให้ได้ใจความสมบูรณ์

27. 1 ฉันได้ไปชมกว้านพะเยา
2 ที่สำคัญที่สุดของภาคเหนือตอนบน
3 ซึ่งเป็นแหล่งประมงน้ำจืด
- ก. 2 - 3 - 1
 - ข. 1 - 3 - 2
 - ค. 3 - 2 - 1

28. 1 เฉพาะที่ชาวต่างชาติชื่นชม
2 ประเทศไทยที่มีวัฒนธรรม
3 อันดีงามมากมาย เป็นเอกลักษณ์
- ก. 1 - 2 - 3
 - ข. 2 - 3 - 1
 - ค. 3 - 1 - 2

ดูภาพแล้วตอบคำถาม ข้อ 29- 30



29. จากภาพไม่ควรตั้งชื่อเรื่องว่าอย่างไร

- ก. ครอบครัวของผม
- ข. กิจกรรมในวันหยุด
- ค. ชวนกันเล่นนอกบ้าน

30. จากตัวเลือก ก- ค เป็นข้อความเรียงต่อกัน

จงหาเหตุการณ์ลำดับที่ 2

- ก. ที่สวนหลังบ้าน
- ข. ชวนกันไปปลูกผักสวนครัว
- ค. วันหยุด ฟ้ากับฝนสองคนพี่น้อง

ตอนที่ 3 ทักษะการพูด

คำชี้แจง ให้นักเรียนพูดเล่าเรื่องให้สอดคล้องกับภาพทั้ง 4 ภาพ ที่กำหนดให้ และ
เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง ในเวลา 5 นาที



เกณฑ์การให้คะแนนทักษะการพูด

รายการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				น้ำหนัก
	4	3	2	1	
1. การนำเสนอเนื้อหา	1) เรียงลำดับเรื่องราวได้เหมาะสม ไม่วกวน 2) สรุปประเด็นสำคัญของเรื่องชัดเจน 3) ประเมินสิ่งที่เห็นประโยชน์ในการดำรงชีวิตได้ถูกต้อง	1) เรียงลำดับเรื่องราวได้เหมาะสม ไม่วกวน 2) สรุปประเด็นสำคัญของเรื่องชัดเจน	1) เรียงลำดับเรื่องราวได้เหมาะสม 2) มีประเด็นสำคัญของเรื่อง	1) เรียงลำดับเรื่องราวได้เหมาะสม	4
2. การใช้ภาษา	1) พูดออกเสียงชัดเจน 2) เลือกใช้คำได้ตรงความหมาย มีข้อเท็จจริง 3) ใช้ภาษาสื่อสารได้ตรงจุดประสงค์	1) พูดออกเสียงชัดเจน 2) เลือกใช้คำได้ตรงความหมาย ข้อเท็จจริง	1) พูดออกเสียงชัดเจน 2) เลือกใช้คำได้ตรงความหมาย	1) พูดออกเสียงชัดเจน	4
3. มารยาทในการพูด			1) พูดทักทายแนะนำตัวเองได้ 2) ใช้น้ำเสียงในการพูดเหมาะสมเรื่อง 3) ใช้เวลาในการพูดเหมาะสม	1) พูดทักทายแนะนำตัวเองได้ 2) ใช้น้ำเสียงในการพูดเหมาะสมเรื่อง	2