

## เปิดประทյุสู่เมืองนคร

## นอก เนื้อ และนอกเข้า

สมชาย อุรุพงษ์

๔๐

การแสดงให้เห็นมาต่อว่า "นอก เนื้อ และนอกเข้า" ติดไปด้วย ชานทรุ่นใหม่จึงไม่ต้องบูรณะ นอก เนื้อ และนอกเข้า หรืออยู่ดีก็ได้ แต่ในเชิงการ การวัฒนธรรม วิถีชีวิตของพากนอกและพากเหนือ ที่ เดชะหราอาดั้งกันลป่าไม้สักติดต่อกัน แสดงมาต่อ กันโดยเด่นชัด

จังหวัดนครศรีธรรมราชเรียกพื้นที่เกือบ ๑๐,๐๐๐ ตารางกิโลเมตร หรือกว่า ๖,๐๐๐,๐๐๐ ไร่ มีลักษณะทางภูมิภาคตื้อ มีเทือกเขาครึ่งรอบราชบูรพาตามแนวเหนือใต้เป็นแกนกลาง แท่นครีบภูเขาที่ธรรมชาติเป็น ๓ เมด คือ เมดที่ร้าบทางตะวันออกของเทือกเขาไปจนจุดทางฝั่งทะเล到来ไทย 伸びเป็นแหล่งพัฒนาภูมิป่าไม้และน้ำตก ตัวภูเขาเป็นเนินภูเขาและหินแกรนิต ไม่ใช่ไม่มีภูเขา แต่เป็นอุทกงานแห่งชาติหลายแห่ง เป็นพื้นที่ปลูกผลไม้หลายชนิด และพืชเศรษฐกิจสำคัญ คือ ยางพารา ซึ่งจะต้องตัดของภูเขาเป็นที่ร้านระหว่างภูเขา หลักพื้นที่มีแร่กาลุ่ม และเป็นศูนย์การปั้นถ้วยพารา ระดับชาติ ๓ เทศตั้งกล่าวกันว่าเป็นที่มาของคำ "นอก เนื้อ และนอกเข้า"

บริเวณอุ่มน้ำปากพะอี้ และใกล้เคียงทางซึ่ง ตะวันออกของเทือกเขา จะเรียกว่า "นอก" แอบภูเข้า และเทือกเข้า "เนื้อ" และซึ่งตะวันตกของเทือกเขายังเรียกว่า "นอกเข้า" คำว่า "เนื้อ" มิได้หมายถึงพื้นที่เหนือ แต่เหนือ เป็นบริเวณต้นน้ำลายต่อจากที่ต่อสืบที่แม่น้ำพิช และสหัส บริเวณที่ร้านด้านตะวันออก คำว่า "เนื้อ" จึงน่าจะหมายความว่า "เนื้อน้ำ" กระซิบ

ลักษณะทางธรรมชาติ เป็นตัวกำแพงหินที่ชีวิตยังคงในแต่ละเขต บริเวณที่ร้านขายผ้าและตะวันออกที่เรียกว่า นอก เป็นที่ร้านดินตี ในคำศัพด์ที่น้ำหมูกระทะหนาๆ



จังหวัดนครศรีธรรมราชที่ตั้งตระหง่านอยู่บนภูเขา

สำหรับการทำนา นอก จึงเป็นอุ่นร้อนของเมืองครึ่งรอบราชบูรพา เชิงเทือกเขาและภูเขาที่สามารถปลูกผลไม้หลายชนิด เป็นที่อยู่ของพากเหนือ โดยที่ไปขอที่ กันว่า พากนอกจะดำเนินการกว่าพากเหนือ เพราะหากท่านก้าวไปทางที่ส่วนตากต่างกัน พากนอกท่านต้องปลูกข้าวหุบเปรี้ยว กิตติภูมิพากเหนือ รอให้ผลไม้ออกพานุสูติกาล สุกเมื่อไหร่ก็เก็บขายได้ หรือรอต้นขยายพันธุ์ กว่าพากเหนือ ส่วนพากนอกจะต้องต่อสู้กับภูเขา ภูเขาและพากเหนือ กันทั้งสองพากนอกและพากเหนือ

ในการปกครองล้านภูมิภาค เมื่อ พ.ศ. ๒๕๔๙ ที่มีการเลือกตั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรเป็นครั้งแรก ครั้งนั้นจังหวัดนครศรีธรรมราชประกอบด้วย ๔ อำเภอ ๖ อำเภอตั้งอยู่ที่ตะวันออกของเทือกเขานครศรีธรรมราช ได้แก่ อ่าเภอเมือง อ่าเภอสีลก อ่าเภอห้วยค่า อ่าเหมือนพิบูลย์ อ่าเภอป่ากล้า และอ่าเภอหัวไทร อุบลราชธานี ได้แก่ อ่าเภอสูราษฎร์ และอ่าเภอหุ่งสอน พากนอกเข้า คือ ถนนที่คาดว่าเป็นข้ามเมืองและอ่าเภอทุ่งสง ที่เหลือเป็นพากเหนือและพากนอก เทือกเขา นครศรีธรรมราชเป็นแนวที่ตั้งต่อเนื่องกันในอดีต ที่แยกพากนอกเข้าไปจากพากเหนือและพากนอก



ถักษณะพื้นที่สวนบริเวณบ้านเรือนของชาวเหนือ

ความแตกต่างในด้านภูมิป่าระหว่าง แต่ละพื้นที่ต้องเห็นแก่นอก ทำให้พากเหนือและพากนอกจะต้องพึ่งพาอาศัยกันในหลายเรื่อง การไปมาหากสู่กันมีลักษณะต้องทึบปี โดยการตับห้องเป็นเลี้นทางเชื่อม และใช้ "เรือเหนือ" เป็นพาหนะ เรือเหนือเป็นยุคสมัยโบราณที่เรือของพากเหนือ โดยเฉพาะเรือเหนือสองล้านสัก ซึ่งเป็นเรือที่มีประวัติชนเผ่าสืบทอดกัน ไม่ต่างจากเรือของชนเผ่าอีกด้วย ลักษณะเด่นของเรือเหนือคือห้องเดียวที่ต้องเข้าไป ถ้าไม่ติดกับห้อง ก็จะใช้แขวง เรือเหนือเดินทางจากเหนือไปใต้ไกลๆ และหลายวัน ในเรือบรรทุกผลไม้ หิ่มถ้า ถูกไฟไหม้หรือหอยข้าวต้มมาก ถ้าเรือบุกรุกด้านหลัง แล้วไฟไหม้ นกนกได้ ๗ - ๘ คน มีห้องคาดถุงกันแต่กันฝน นำผลไม้ไปปลอกกันเข้าและอ่อนๆ หรือขายเป็นต้นต่อ เรือเหนือจะมีให้เห็นทั่วไปในศรีสะเกษ อุดรธานี เชียงใหม่ แม่ฮ่องสอน ฯลฯ และน้ำส้มสายชูที่แยกกันผลไม้ หรือ "เกลอ" ให้ร่ม

พากนองจะพึ่งพาพากเหนือเพื่อเดินทางไปในทุกๆ แห่ง บ้านเรือนพากนองจะถูกน้ำท่วมอยู่บ่อยๆ ที่เดิน วัวพากนองไม่มีที่อยู่อาศัย และไม่มีห้องน้ำให้กิน



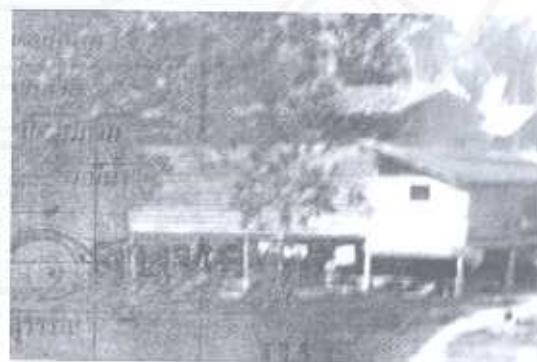
ถักษณะอาคารบ้านเรือนของชาวเหนือ

ตั้งนั้นเมื่อหมดหน้าไถนา ก็จะน้ำวัวของตนเดินทางไปฝ่ากพากเหนือเลี้ยง จนกว่าจะถึงฤดูที่น้ำระอนใหม่จึงจะไปรับวัวกลับ พากเหนือแต่ละบ้านพร้อมที่จะเลี้ยง "วัวนอก" โดยมีช้าง หรือสุกาวัวที่เกิดระหว่างการเลี้ยง เป็นสิงค์ตอบแทน แล้วแต่จะตกลงกัน

มีคนเล่าให้ฟังว่า พากนองจะประมีนการเลี้ยงวัวของพากเหนือ ว่าถูกกลาหนด้าจะนำวัวมาฝ่ากเลี้ยง อีกหรือเปล่า คือมาคุกันวัวของตน ว่ากันบ้านหรือบ้านเพื่อน ถ้ากันบ้าน แสดงว่าวัวด้าน เลี้ยงตู้ดี แต่ถ้า วัวกันเพื่อน แสดงว่าวัวผอม คนเดียวนี้ไม่เอาใจใส่ เรียกว่า วัดกันที่กัน

นอกจากพากเหนือจะรับเลี้ยงวัวให้พากนองแล้ว ยังช่วยพากนองในครุภารกิจที่บัว พากนองจำนวนหนึ่งจะหันงานเก็บเงินไปให้ ต้องอาศัยแรงงานพากเหนือไปช่วยเก็บหรือข้าวตากเก็บ การจ้างเก็บคิดกันเป็นการเดียวกัน ที่ได้กีศก แบ่งให้ผู้เก็บกีลัง ผ้าจะเริ่มที่รักษะ ๑๐ - ๑๒ แคบเพิ่มขึ้นเป็นรักษะ ๑๔ - ๑๖ หรือมากกว่านั้น ทั้งนี้ เพราะ ตอนคอรวง ข้าวสัดผู้เก็บจะเก็บได้มาก ถ้าเป็น "ข้าวยัน" จะเก็บได้ดี สัดส่วนการแบ่งให้ผู้เก็บจะเปลี่ยนไป พากเหนือที่มาปรับจังเก็บข้าว จะมีรายได้เป็นกอบเป็นก้า ตามความสามารถในการเก็บข้าวของตน

ถูกกลาหนด้าพากเหนือไปหาพากนองมากที่สุด ดื้อถูกกลาหนด้าพาก ผลไม้จากเหนือประโคนด้วย ทุเรียน มังคุด พะ คำยาด ขนุน จำปาด แหลมพะกู บรรจุตังเรือล่องไปหาพากนอง บางครั้งร้อนแรมเป็นเวลา



ถักษณะอาคารบ้านเรือนของชาวเหนือ



ผู้คนจะการใช้ที่ดินที่อยู่ห่างเหินอีก

หลายกิโล จนกว่าชาวบ้านหรือแลกกันให้เช่นที่พวากเหนือไม่ใช่ ให้คุณไปเดินท่องเที่ยวของที่ลึกลับตาม ช่วยให้แลกเปลี่ยนสัมผัสด้วยการได้

พวากและพวากเหนือก่อรุ่มหนึ่งที่ปะรำระหว่างน้ำและเหนือ คือก่อรุ่มดีสินในราแรกะหนังตะครุ ที่นิยม "เดินโรซ" ในฤดูแล้ง สะตากแก่การเดินทาง คำว่า "เดินโรซ" เป็นการเดินทางอย่างคนชนบ้านตะครุ หรือมโนราไปแสดงโดยไม่มีกำหนดเดือนมา ให้สัญญาณกลองเพื่อผ่านภูมิภาค เพื่อจะมีความอกรับให้แสดง และ



แผนที่จังหวัดเชียงใหม่รวมวิว

พร้อมที่จะแต่งเพื่อแลกกับอาหารมื้อเย็น และตัวคุณ บอยครั้งในอดีต ที่จะได้เห็นนิรภัยและตระหง่านใจ สวยงามที่นี่

เรื่องนี้อุดกบานพาหนะที่กินน้ำผักเมืองไปพร้อมกับการเดินทาง ถ้าคล่องที่เดินเที่ยวไปที่นี่ ชีวาระหว่างพวากอกและพวากเหนือ บัดดี้ที่นี่คือ ความเข้าใจของชนบทสืบสาน ให้ทุกวันนี้พวากอกและพวากเหนือต่างคนต่างอยู่ ไม่คิดจะเก็บกักกันต่อไป คงกลุ่มใหม่ที่แทรกเข้ามาระหว่างพวากอก กับพวากเหนือ ตือพ่อต้าคนกลางที่เข้ามาทัศนา ในอดีตของพวากษาให้ขาดจากกัน ไม่เหลือให้เหลือร่องรอย.

## ฝนตกแล้วเหนือ ทำเรือน้ำฟ่า (กลอนสำนวนค่อน)

● เมื่อฝนหลั่ง	สั่งฟ้า	จากประเทศไทย
ทำเรือเรา	น้ำล้น	เมืองพนมพาก
คล่องน้ำให้เลอ	ได้ดี	ไม่เก็งฟ้า
ท้ามาน้ำแข็ง	ทุกชั่ว	ที่ทำเรือ

● คล่องทำเรือ	ครั้งมีเข้า	ขึ้นทะเบียน
ใช้เรือรา	เข้าออก	ชาวนาอุดหนั่ง
ทุกอุกไห้	นานมาก	แลกเคลียเก็ต
ได้เดือเพ้อ	เกลือขา-เล	นานนาน

● แห่เตี่ยวนี้	มีหน	คนมีรถ
เรือกีหมด	คล่องตื้นเขิน	เกินจะผ่าน
เข้าอุกขุด	ป่าอุกอ้าง	สร้างอาคาร
ท้ากันดาร	อุกบุก	รูกเป็นเมือง

● ฝนตกจ้าน	น้ำล้น	จันคลั่งคลั่ง
หล่ายที่ซั่ง	น้ำอ่อง	เดิมคล่องเที่ยว
ท่วมพืชผัก	อุกໄม	ตายกันเปลือย
มันเป็นเรือ	เข่นนี้	ที่บ้านเรา

● นิกถึงเกล็อก  
บากเยเรือ  
ต่อสันเงอก  
ไม่เหลือกันก่า

● ไอเกล็อก  
ให้ดุนถุง  
ทั้งน้ำดี  
ไห้สูกเชือ

● เมื่อฝน  
แห่ทำเรือ  
คล่องป่าเย  
บานชาตสา

อธินา

จากประเทศไทย

เฉพาะทาง

ไม่เก็บทาง

หุกซี่

ครั้งมี

จนคั่งคั่ง : น้ำให้สบายน้ำเขียวมาก

หน้าที่ชี้ชัด : ไม่มีที่กักเก็บน้ำที่คุ้มครองเหมือน

เต็มคลองเหมือนอื่น : น้ำไหลไปตามลำคลองเหมือนน้ำตามน้ำ

อุกไม้ : พลาง

พยายามแตะต้อง : ด้วยเกือบหมด

นีกเด้อเกดอ : นีกเด้อเพื่อน ที่เป็นเกดอภันมา ก่อน

หุ่น : นีกเด้อมาก

ที่ใส่เดหนือ : อัญญิริเวณที่เชื่อเชา แควเชิงเชา

อุบากเชเรือ : อယอกนั่นเรือ อယอกพายเรือ

ดีชนอกเชา : บ้านของเกดอที่อัญญิริเวณเดียเชา

บังเชเรือ : หมันที่ใช้เรือตัญจรไปมา

ฟันตกจ้าน : ฟันตกหนัก ฟันตกมาก

ที่บ้านสู : ที่บ้านของเพื่อนเกดอ

ก้านเปยกเพรือ : พื้นบ้านถูกน้ำฝนเปยกไปทั่ว

ไหรคุกเชือ : ตะไคร้ ต้นมะเมือ ถูกน้ำท่วม

พื้นกรา : พื้นเมือง ถูกน้ำท่วม

แต่ว่าประหนือ : ต้านบริเวณที่อยู่เพียงแค่ตัววันเดียว  
ขอกเมืองครัวเรือรวมเรือ

ท่าเรือ- ท่าจาม : ชื่อบ้านที่อยู่ใกล้กับแม่น้ำข้ามคลอง  
ท่าเรือ

น้ำจมหาย : น้ำมาก บริเวณที่น้ำลึก

ฟันขาดสาย : ฟันหยุด ฟันขาดเม็ด

น้ำพ่า : ฟันตกน้ำท่วมทุ่ง ม่องไปทางไหนก็เห็น  
แต่น้ำ

